

Rapport du trésorier de la CASCA – 6 mai 2020

En temps normal, je vous présenterais lors de notre assemblée générale annuelle (AGA) un résumé du portrait financier de la CASCA ainsi qu'un budget pour l'année en cours, établis d'après le dernier exercice financier (1^{er} janvier au 31 décembre 2019). Cette année, l'AGA devait avoir lieu à l'Université Western durant le colloque de la CASCA 2020. Le colloque de la CASCA ayant été annulé en raison de la pandémie de COVID-19, nous tiendrons une AGA virtuelle en mai afin de respecter les exigences légales entourant notre statut d'organisme de bienfaisance. Bien que nous connaissions déjà les grandes lignes de la situation financière de la CASCA pour 2019, le panorama complet n'a pas encore été vérifié par nos comptables. J'estime que nous aurons en mains les résultats de cette vérification vers la fin mai ou le début juin. Bref, nous ne disposons pas encore d'un portrait complet de l'année 2019 et n'avons pas tout à fait terminé d'établir le budget pour 2020. Je vous assure toutefois que la CASCA est en bonne santé financière.

Voici quelques observations concernant les finances de la CASCA en 2019 :

- a) Le congrès 2019 a été tenu conjointement avec la American Anthropological Association à Vancouver. On dénombre un total de 6057 participants au congrès conjoint, dont 892 participants s'étant inscrits auprès de la CASCA. Le congrès s'est soldé par un excédent de 11 622,02 \$ pour la CASCA.
- b) Les revenus totaux pour 2019 sont inférieurs à 250 000 \$, le montant de référence établi par l'Agence du revenu du Canada au-delà duquel nous devons nous prêter à un audit officiel par nos comptables plutôt qu'à une vérification moins rigoureuse. Par conséquent, nous optons pour la vérification moins rigoureuse, une option moins coûteuse qu'un audit complet.
- c) *Anthropologica* continue de bien se porter. Nous prévoyons un excédent des revenus (abonnements et droits d'auteur) sur les dépenses avoisinant les 27 500 \$. L'an 2020 marquera le tournant vers le libre accès pour la revue. L'analyse du Groupe de travail sur l'accès libre suggère que cette transition, appuyée par la mise en place de la quote-part, fera en sorte que la revue demeure en bonne position financière. *Anthropologica* reçoit toujours la subvention du Conseil de recherches en sciences humaines, qui représente un financement annuel de 27 600 \$ de 2019 à 2022.
- d) Un don exceptionnel de 35 000 \$ a été remis au fond Salisbury (dépassant le généreux don de 15 000 \$ reçu en 2018), ce qui assurera la viabilité à long terme du prix Salisbury remis annuellement.
- e) En février 2020, j'ai placé 130 000 \$ en certificats de placement garanti, pour des termes de 1 à 3 ans. Bien que ces placements offrent des taux d'intérêt peu élevés, il semblait prudent de les effectuer en raison des importantes sommes se trouvant dans les comptes de la CASCA. Il s'agit des pratiques habituellement mises en place dans le passé lors d'une hausse du solde du compte. La CASCA détient actuellement plus de 300 000 \$ en certificats de placement garanti, tout en conservant un solde d'encaisse adéquat pour subvenir aux dépenses courantes et récurrentes.
- f) En résumé, la CASCA demeure en très bonne santé financière dans l'ensemble.

L'an 2019 marqua également la fin du mandat d'Udo Krautwurst à la trésorerie. Il m'a appuyé sans relâche dans mes nouvelles fonctions et je le remercie pour ses services auprès de la CASCA et sa précieuse aide lors de la transition. J'ai pris à mon tour les commandes en novembre 2019. Le savoir partagé par Udo quant à la gestion des comptes et aux processus comptables m'est fort utile. J'aimerais également remercier Karli Whitmore pour tout ce qu'elle accomplit pour la CASCA et pour son aide généreuse sans laquelle je me serais rapidement enlisé. Le comité de direction m'a également beaucoup appuyé depuis que j'occupe le poste de trésorier. Je vous remercie tous et toutes énormément.

Le rapport du trésorier complet sera acheminé aux membres dès qu'il sera prêt. Si vous avez des questions, veuillez m'écrire à tmcilwra@uoguelph.ca.

Le tout respectueusement soumis,

Thomas McIlwraith